

Vybíráme:

Debaty o Liboháji	str. 3
Tylův dům slaví 90 let	str. 12
Rozhovor s Radimem Vizváry	str. 17
Sport	str. 21 - 23

Informace o dění ve městě najdete také na www.policka.org

srpen 2019, ročník 17 (93)

■ Oprava památek v Poličce pokračuje

Po několikaletém rozsáhlém restaurování a opětovném vysvěcení morového sloupu pokračuje město Polička v obnově svých dalších barokních památek na Palackého náměstí. Oprava se týká dvou kašen se sochami sv. Michaela Archanděla a sv. Jiří a také sochy sv. Jana Nepomuckého před radnicí. Vše tvoří unikátní soubor prohlášený za národní kulturní památku. Restaurování kašen na náměstí by mělo být dokončeno v příštím roce.

„Dilema, zda napouštět kašny či nikoliv, nastalo v jarních měsících tohoto roku. Díky neuvěřitelným a nesmyslným obstrukcím ministerských úředníků stále nebylo jasné, zda město získá dotaci, aby mohlo být restaurátorské dílo nastartováno. Po dvou měsících se celá věc úspěšně podařilo vyřešit a Polička obdržela Rozhodnutí Ministerstva kultury ČR o poskytnutí téměř 2 milionů korun na obnovu památek v letošním roce v rámci Programu regenerace MPR a MPZ,“ komentuje autorka žádosti Ing. M. Mastná.

Z dotační částky 2 mil. korun jde na opravu kašen cca 1 mil. Kč (dalších 200 tisíc korun se financuje z rozpočtu města). 800 tisíc korun bude použito na opravu hradeb (nutná spoluúcast z městského rozpočtu – cca 1 mil. korun).

Na hradbách pokračují práce podle vloni vysoutěženého projektu Revitalizace hradebního okruhu městského opevnění – 1. a 2. etapa, II. část. Akce představuje revizi jednotlivých úseků hradebního okruhu městského opevnění – odstranění a oprava lokálních závad a narušení kamenného zdiva, dřevěných konstrukcí, výměna poškozené střešní krytiny na baštách, nátěry a další stavební práce. Dále se bude realizovat Revitalizace hradebního okruhu městského opevnění – 3. etapa, která je připravena na soukromých pozemcích v jižní části hradebního okruhu Na Valech – od proluky u Hotelu Pivovar po baštu poblíž parkoviště u Tylova domu.

Naděžda Šauerová, tisková mluvčí města



■ Zkapacitnění koryta Bílého potoka

Vážení a milí spoluobčané, majitelé domků v záplavové zóně Bílého potoka, dovoluji mi reagovat a upřesnit informace, které zazněly v červnové Jitřence ve věci navržené úpravy již zmíněného koryta potoka od Synského rybníka směrem k Pomezí.

Věřím, že mnozí z nás stále dobře pamatujeme povodňové roky 1997 a 2002, kdy i v našem městě v lokalitě Penzionu a Horního předměstí zazlobila velká voda, která ohrožovala a způsobila několika desítkám našich občanů škodu.

Osobně jsem se obou povodní zúčastnil a velice dobře si pamatuji, jak nás lidé, a to především

v noci, prosili o následná opatření, která by v budoucnu podobným záplavám zabránila.

Musím napsat, že jsem velice dobře chápal a stále chápu obavy lidí o poškození jejich obydlí. Myslíme, že kdo nezažil zatopení svého domu bahnitou vodou, jen těžce může pochopit zoufalost této situace.

Je přirozené, že naše město přistoupilo k hledání řešení, jak docílit stavu, který by při opakovaní velké vody, zamezil rozliti vody z koryta Bílého potoka.

(pokr. na str. 2)

■ Anketa k Liboháji

Vážení občané, milí návštěvníci Liboháje, město Polička letos vyčlenila do svého rozpočtu maximální částku 200 tis. Kč na zpracování studie k využití lesoparku Liboháj. Vedení města vnímá Liboháj jako tradiční místo oddychu a klidného sportovního a rekreačního vyžití pro naše občany s tím, že tento účel by měl být i do budoucna zachován.

Stejně tak ovšem vnímáme, že si toto místo po mnoha letech zaslouží výraznější údržbu a obnovu. Rada města považuje za nezbytné, abychom se před tím, než bude případná studie zadána, zeptali vás, občanů města, jak si představujete další využití nebo podobu tohoto místa, a to při respektování stávajícího charakteru coby klidové a oddychové zóny, lesoparku, části přírody, který je třeba zachovat a chránit, než za každou cenu přetvářet a zásadně měnit.

Připravili jsme pro vás jednoduchou anketu, která může pomoci zmapovat stávající názory, pozitiva a negativa z pohledu občanů města, návštěvníků Liboháje, na současnost a budoucnost Liboháje.

Anketní lístek je v elektronické podobě k vyplnění na webových stránkách města:

www.policka.org.

Jaroslav Martinů, starosta města

■ J. Teplý – rekordní dárce krve

„Vaše dárcovství považuji za neuvěřitelné novodobé hrdinství,“ tak ocenil pana Teplého starosta města Jaroslav Martinů. „Jsme hrdí, že máme v Poličce člověka, který svým dárcovstvím zachránil mnoho lidských životů,“ doplňuje starosta.

Pan Jaroslav Teplý za 41 let uskutečnil neuvěřitelných 166 odběrů, při kterých odevzdal rekordních 93 l své krve a plazmy. Český červený kříž udělil panu Teplému v květnu tohoto roku Zlatý kříž 1. třídy. Slova na plaketě vyjadřují vše: „Děkujeme Vám za Váš hluboce lidský postoj, kterým nezištně přispíváte k záchraně zdraví a životů svých spoluobčanů, za projev opravdového lidství.“

Panu Teplému patří obrovské poděkování a přejeme mu pevně zdraví do dalších let.

Naděžda Šauerová, tisková mluvčí města



KAM DNES? v POLIČCE... srpen 2019

Setkání poboček Společnosti B. Martinů

Srdečně zveme bývalé i současné členy SBM na setkání ve středu 28. srpna od 15.30 hod. do Tylova domu. Společně si připomeneme 40. výročí založení poličské pobočky SBM a na den přesně 40 let od uložení ostatků skladatele do rodinného hrobu. V 16.45 proběhne pietní akt u hrobu skladatele a v 17 hod. se přesuneme do kostela sv. Michala, kde za účasti představitelů města a martinůvských institucí proběhne hudebně literární pásmo Píseň domova k uctění památky Bohuslava Martinů.

Za členy výboru SBM v Poličce
Mgr. Ellen Erbesová

Pozvánka na koncert

Přijměte pozvání na koncert mistrovských houslových kurzů prof. Milana Vítka, který se uskuteční ve velkém sále Tylova domu 6. srpna 2019 od 19.00 hodin v rámci 24. ročník mistrovských houslových kurzů prof. Milana Vítka, které proběhnou ve dnech 21. 7.–11. 8. 2019 v Litomyšli a následně Koncerty mladých umělců ve městech: Letohrad, Polička, Brandýs nad Orlicí a Potštejn.

Smyčcové mezinárodní kurzy v Litomyšli založil v roce 1996 profesor Milan Vitek ve spolupráci s Annou Rychnovskou a Radomilem Kašparem, kteří si velmi přáli přiřadit se s touto kulturní akcí k již slavnému festivalu Smetanova Litomyšl založeném v roce 1949 a jenž se každoročně koná právě před smyčcovými kurzy.

Na poličském koncertě se představí mladí umělci z Norska, Dánska, USA, Kanady, Japonska, Singapuru, České republiky.

Koncert je zařazen do doprovodného programu multizánrového festivalu Polička*555.

Srdečně zveme do PUSTÉ RYBNÉ na již tradiční letní koncert souboru
MICHAL HROMEK CONSORT.

Letos se uskuteční

v úterý 6. srpna v 19:00 hod.
v evangelickém kostele.

Zazní lidová a barokní hudba Británie a Irsku. Zpětním letošního ročníku bude několik černošských spirituálů.

MICHAL HROMEK CONSORT
Jakub Klár – flétna, whistle
Michal Hromek – kytara
Daniel Mikolášek – bicí, zpěv, melodica

hosté:

Petra Kohoutová a Tatiana Čudová – zpěv
Kateřina Lískovcová – housle, viola
SPZ – Komorní pěvecký sbor

Koncerty putovního festivalu Folk-Baroque 2019:

10. 4. – Sušice
6. 8. – Pustá Rybná
7. 8. – Kunětická Hora

MartiNoviny: Letní láska Bohuslava Martinů

Letní měsíce spojené s prázdninami a cestováním leckdy přinesou nové zážitky, poznání nových lidí, někdy i nové lásky. Nejnak tomu bylo i u Bohuslava Martinů, jedna jeho letní láska vzplála v létě roku 1920. Toho roku dostal nabídku působit jako hráč kolonádního orchestru v lázních Luhačovice. Toto malé lázeňské městečko se zejména v období první republiky raketově rozvíjelo a získávalo celostátní věhlas. Velkou zásluhu na tom měl architekt Dušan Jurkovič, který zde vytvořil zcela unikátní soubor staveb ve stylu lidové secese a ty se staly nepřehlédnutelnou tvář lázeňské části města. Luhačovice se staly místem, kam jezdila smetánka z celé republiky a tak i hrát v lázeňském orchestru bylo ctí. Bohuslav Martinů proto neváhal a nabídku přijal, i když nešlo o žádné velké umění – hrál se většinou repertoár tehdejších oblíbených populárních melodií.

V Luhačovicích se Martinů seznámil s Miladou Häuslerovou, půvabnou dívkou, jež do Luhačovic přijela na prázdninový lázeňský pobyt. Byl jí okouzlen natolik, že o ní básnil příteli Stanislavu Novákovi: „Ale teďka zde byla dívka z Přerova a tak jsme se domluvili o mnohých věcech a musím Ti říci, že je to báječné děvče a že ten týden co zde byla byl velmi hezký, což asi pochopíš.“ Započatý vztah byl ale přerušen odjezdem obou do svých domovů. Mladí lidé se vrátili každý ke svému životu, vztah udržovali korespondencí. Martinů slečně Miladě luhačovické setkání připomínal v dopise:

„Vzpomínám na Luhačovice jako na krásnou pohádku, sen jediného večera, (...) měsíční a zvláštní náladu, kterou jsem zažil na Slovácké Boudě.“ Důtkl se v textu místního fenoménu, tzv. „Slovácké budy“, což byla také stavba architekta Jurkoviče, zamýšlená původně jako skladovací prostory na víno, zavedená ale brzy jako oblíbený výletní restaurační cíl v lese nad lázněmi. Společně strávený čas s Miladou Häuslerovou chtěl mladý skladatel uchovat v paměti kompozici krátké skladbičky One-step. Je to tanečně laděné dílko ovlivněné módní vlnou zaoceánských tanců jako např. boston, foxtrot, charleston a další. One-step zkomponoval za jediný den na začátku ledna 1921 a věnoval jej právě slečně Miladě. V té době byl již několik měsíců členem České filharmonie a často byl s orchestrem na cestách. Reakce adresátky byla zřejmě chladnější, než skladatel očekával, jeho emoce se naopak stupňovaly: „Vy mne přitahujete k sobě takovou silou že jsem naprosto bezbranný. Víte o tom? Víte i o tom, že splňujete všechny sny, snad jsou to moje ideály, které kdy jsem měl... Až přijedu z turné napíšu jen pro Vás klavírní věci, jaké Vy si zasloužíte, a zlobím se na sebe, že jsem Vám poslal ten One-step.“ Svůj slib splnil a Miladě Häuslerové věnoval třívětou klavírní skladbičku Večer

na pobřeží; jednotlivé části nazval Plachetní ložky, vracející se večer do přístavu. Píseň na pobřeží a Břehe v příboji. Dedikante je popsal takto: „Je



to taková večerní procházka s Vámi, někde daleko od měst, od lidí, u moře, kde jen vlny zpívají svoje písně, kde není nic než hladina nekonečných vod, temnoucí vesmír, bílé plachty na obzoru a v dále píseň některého rybáře nebo jeho děvčete, šumící vlny příboje. Vy a já.“

Po roce se Bohuslav Martinů vrátil do Luhačovic opět jako hráč kolonádního orchestru. Doufal, že se bude historie opakovat a on se se slečnou Miladou opět setká: „procházky v okolí slovenské budy jsou daleko krásnější než vloni a já nevím, co bych Vám všecko nasliboval, abych Vás sem přilákal (...) nic tu nepracuji, jen se toulám v lese a na sluníčku a v mém pokojíčku leží papír i pero připraveny k práci a čekají jen na mne, ale já nejméně naprosto připraven. Vždycky ráno se na mě pero tak vyčítavě kouká, ale slunce stojí v okně a kývá na mě a pak už je každý odpor marný a za chvíli už jsem v lese.“ Luhačovické setkání se to léto z bůhvíjakého důvodu nezdařilo, nicméně skladatel se se svou vyvolenou dívkou sešel na Radhošti. Jejich vztah pak trval ještě přibližně rok – ovšem víceméně jen na dálku, v dopisech. Postupně ztrácel na intenzitě – až se na podzim roku 1922 vytratil zcela.

Doc. Monika Holá, muzikoložka CBM

Mužský pěvecký sbor Kolár hledá členy

Tradice pěveckých sborů na českém území je dlouhá a bohatá. Pěvecké spolky byly zakládány od druhé poloviny 18. století a podle dostupných pramenů, které objevil ing. Matouš v muzeu našeho města, také v Poličce byl v druhé polovině 19. stol. založen mužský pěvecký sbor Kolár. Sbor byl veden jako spolek, který měl své stanovy a členy byli významné osobnosti města. Mužský pěvecký sbor Kolár se postupně přeměnil na sbor smíšený a v této podobě žil pěvecký životem až do 40. let minulého století.

V tomto a příštím roce slaví město Polička významná výročí našeho velkého rodáka, hudebního skladatele Bohuslava Martinů. Několik hudebních nadšenců se rozhodlo, že se k těmto výročím pokusí navázat na tradici pěveckého sboru Kolár založením nového, současného mužského pěveckého sboru. Hlavním organizátorem této myšlenky

je Mgr. Oldřich Růžička, který žije v Poličce a je sbormistrem MPS Vocatus Ecumenicus městyse Jimramov.

Myšlenka nového mužského sboru se volně šíří a po úvodním projednání s vedením našeho města byl navržen název MPS Bohuslava Martinů města Poličky. Již se hlásí první členové, diskutuje se a vytváří se budoucí obraz sboru, vybírá se vhodná zkušební místnost, např. sál restaurace Střelnice a také repertoár.

Zveme tedy touto cestou muže každého věku z Poličky a okolí ke společnému zpívání. První setkání Mužského pěveckého sboru B. Martinů města Poličky se uskuteční v druhé polovině září tohoto roku.

Pro více informací můžete psát na e-mail oldaruzicka@seznam.cz nebo volat přímo na tel. 775 729 600.

Čas	Název akce – popis	Místo konání	Pořadatel akce	Kontakt, informace, rezervace
4. 8.	16.00 DIVADÉLKO PRO DĚTI VODNICKÁ POHÁDKA	Městské muzeum a galerie (CBM)	CBM (Muzeum)	muzeum@muzeum.policicka.org
6. 8.	09.00 DÍLNIČKA PRO DĚTI v MaTami - LAPAČ SNŮ	MaTami (CBM)	CBM (Muzeum)	muzeum@muzeum.policicka.org
6. 8.	13.30 Šikovné ručičky	DPS Polička	DPS Penzion Polička	www.dpspolicka.cz
6. 8.	19.00 Koncert mladých umělců - 24. ročník mistrovských houslových kurzů prof. Milana Vítka	Tylův dům	Tylův dům	www.tyuldum.cz
7. 8.	14.00 Trampské odpoledne - Zpěv, trampské dovednosti, grilování. Zájemci se nahlásí na recepci DPS Penzion.	DPS Polička	DPS Penzion Polička	www.dpspolicka.cz
8. 8.	09.00 Hřiště Máneska - Přijďte si společně pohrát a zadovádet na krásné dětské hřiště na Mánesce.	Hřiště Máneska	MaTami	matami@matami.cz
9. 8.	20.00 HUDBA – koncert kapely APETITT Koncert folk - country - rockové kapely, která vás jistě kulturně nasytí.	Městské muzeum a galerie (CBM)	CBM (Muzeum)	muzeum@muzeum.policicka.org
10. 8.	21.00 LETNÍ KINO pro děti - KRÁLÍČEK PETR	Městské muzeum a galerie (CBM)	CBM (Muzeum)	muzeum@muzeum.policicka.org
11. 8.	16.00 DIVADÉLKO PRO DĚTI POHÁDKA O NEZBEDNÝCH KŮZLÁTKÁCH	Městské muzeum a galerie (CBM)	CBM (Muzeum)	muzeum@muzeum.policicka.org
13. 8.	13.30 Batikování	DPS Polička	DPS Penzion Polička	www.dpspolicka.cz
13. 8.	14.00 DÍLNIČKA PRO DĚTI v muzeu BROŽE	Městské muzeum a galerie (CBM)	CBM (Muzeum)	muzeum@muzeum.policicka.org
14. 8.	13.30 Batikování	DPS Polička	DPS Penzion Polička	www.dpspolicka.cz
14. 8.	19.00 DIVADLO PRO DOSPĚLÉ DRACOOLA	Městské muzeum a galerie (CBM)	CBM (Muzeum)	muzeum@muzeum.policicka.org
16. 8.	21.00 LETNÍ KINO - TERORISTKA	Městské muzeum a galerie (CBM)	CBM (Muzeum)	muzeum@muzeum.policicka.org
18. 8.	14.00 HUDBA – POSEZENÍ S HARMONIKOU - Svitavští heligonkáři spolu s Františkem Hladíkem (klávesy) z Poličky vám lidovými písničkami zpříjemní nedělní odpoledne.	Městské muzeum a galerie (CBM)	CBM (Muzeum)	muzeum@muzeum.policicka.org
20. 8.	09.00 DÍLNIČKA PRO DĚTI v MaTami - DEŠTOVÁ HŮL	MaTami (CBM)	CBM (Muzeum)	muzeum@muzeum.policicka.org
20. 8.	13.30 Šikovné ručičky	DPS Polička	DPS Penzion Polička	www.dpspolicka.cz
21. 8.	14.00 Cestovatelské odpoledne - Chorvatské město Primošten.	DPS Polička	DPS Penzion Polička	www.dpspolicka.cz
23. 8.	18.00 Polička *555 - 28. ročník multizánrového festivalu	Paláčekého náměstí	Tylův dům	www.tyuldum.cz
24. 8.	14.00 Polička *555 - 28. ročník multizánrového festivalu	Paláčekého náměstí	Tylův dům	www.tyuldum.cz
25. 8.	10.30 Polička *555 - 28. ročník multizánrového festivalu	Paláčekého náměstí	Tylův dům	www.tyuldum.cz
27. 8.	14.00 DÍLNIČKA PRO DĚTI v radnici - VZDUCHOLOŮ	Radnice	CBM (Muzeum)	muzeum@muzeum.policicka.org
27. 8.	14.00 Trénování paměti	DPS Polička	DPS Penzion Polička	www.dpspolicka.cz
27. 8.	21.00 Projekce dokumentárního filmu „JSEM DOMA...“ - film P. Vorlička o převozu ostatků B. Martinů do Poličky	Městské muzeum a galerie (CBM)	Spolek NÁŠ MARTINŮ	www.cbmpolicka.cz/cz/nas-martinu
28. 8.	16.45 Pietní akt a koncert k uctění památky úmrtí skladatele Bohuslava Martinů	Kostel sv. Michaela	CBM (Muzeum)	muzeum@muzeum.policicka.org
28. 8.	15.30 Celorepublikové setkání poboček SBM - Připomenutí 40. výročí od založení poličské pobočky Společnosti Bohuslava Martinů	Tylův dům	Gymnázium Polička	www.gympolicka.cz
28. 8.	17.00 „Píseň domova“	Kostel sv. Michaela	CBM (Muzeum)	muzeum@muzeum.policicka.org
29. 8.	08.31 Vlákem do Borové - Pojďte s námi vlákem do Borové pohrát si na hřiště.	Vlakové nádraží	MaTami	matami@matami.cz
29. 8.	14.00 Narozeninové zpívání	DPS Polička	DPS Penzion Polička	www.dpspolicka.cz
30. 8.	21.00 LETNÍ KINO – FAKUŮ PANE UČITELI 3	Městské muzeum a galerie (CBM)	CBM (Muzeum)	muzeum@muzeum.policicka.org

Fredie přilákal rekordní počet diváků

Nechcete se v létě zavírat do klimatizovaných multikin, nebo se naopak potit v malých kinech, a přitom byste rádi viděli nějaký pěkný film? Nahlédněte do programu Poličského kulturního léta. Naleznete zde nejen letní kina, ale i divadla, koncerty či tvořivé dílny.

Již devátým rokem se v Poličce na prázdniny usídlí multizánrový festival Poličské kulturní léto přinášeji vlnu zábavy a dobrodružství pro všechny – letní kino pro dospělé i pro děti, bubnování, science show, tanec, cestovatelský večer, divadla a divadélka, tvořivé dílny pro děti, večery s hudbou a další zážitky.

„Páteční první kino letošní sezóny odstartovalo hitem letošního roku, filmem Bohemian Rhapsody.

Oscarový film je oslavou rockové skupiny Queen, jejich hudby a především Freddieho Mercuryho, který svou tvorbou i životem vzdoroval všem myslitelným stereotypům. Snímek mapuje raketový vzestup nekonvenční skupiny prostřednictvím jejich revolučního zvuku a ikonických písní, jako jsou „We Will Rock You“, „We Are the Champions“ nebo právě „Bohemian Rhapsody“.

Kinematograf si nenechal utéct rekordních 180 diváků, což je za celých devět let existence festivalu nejvyšší návštěvnost.

Dokonce zde lidé čekali i hodinu před začátkem, aby měli místa a tvořily se tak několikametrové fronty na lístky, což jsme opravdu ještě nezažili,“

uvádí ředitelka festivalu Alena Zavoralová z poličského muzea.

„Před devíti lety se muzeum rozhodlo otevřít zahradu lidem v podobě nejen letního kina. Návštěvnost je různá, ale ať už se hraje pro 180 nebo pro 10 diváků, děláme to rádi. Festival pořádáme ve spolupráci s Městskou knihovnou Polička a rodinným centrem MaTami z. s. a to především díky podpoře města Poličky,“ dodává.

Celý program najdete na www.letopolicka.cz

Alena Zavoralová
Městské muzeum a galerie Polička a Centrum Bohuslava Martinů v Poličce

Senioři se baví a sportují

Poslední týden v červnu měli poličtí senioři napilno, protože si do plánu činnosti zařadili rovnou dvě akce. Ve středu 26. 6. to byly sportovní hry na zdejší fotbalovém stadionu a hned den poté, ve čtvrtek 27. 6., se sešli v Kamenci, v přílevém areálu tamních hasičů Pod lípou, při společenských hrách.

Jen letmý pohled do seznamu disciplín sportovních her nás přesvědčí, že to nebyla 26. 6. žánr „lehárna“. Bylo to desetiboj, a to házení šipek na terč (vítěz Milada Krejsková), petang (házení koulí „na čáru“, vítězka Marie Lajžnerová), hokej (vedení míčku holí, vítěz Josef Svoboda), házení kroužků na cíl (vítěz Jaroslav Koráb), jízda s kolečkem (trakařem) mezi tyčemi (vítěz Oldřich Roun), házení míčků na terč (vítěz Josef Svoboda), běh s míčkem na raketě (vítěz Petr Lajžner), bollo ball (3 páry míčků zavěsit na žebř, vítěz Bohumír Navrátil), běh žen na 40 m (vítězka Olga Scheibová), běh mužů na 70 m, vítěz Petr Lajžner, hod granátem (vítězka Zdena Netolická). Desetiboj celkově: 1. Josef Svoboda, 2. Zdenka Netolická, 3. Věra Augustinová. Všichni vítězové obdrželi diplomy a památkové předměty.

Ke krásnému odpolednímu přispělo letní počasí. Koruny stromů kolem celého areálu zmlňovaly palčivé sluneční paprsky, téměř všechny disciplíny probíhaly ve stínu. K dispozici bylo občerstvení. Panovala družná atmosféra, debaty na nejruznější témata nebraly konce. Korunu celému odpolední nasadilo společné opékání buřtů.



V Kamenci, na odpoledním společenském setkání, panovalo stejně „vražedné“ vedro, ale i tady, díky stromům, stříšce nad stoly a židlemi a další zelení, bylo příjemné posezení. Opět se šlo velké množství členů, kteří si i tentokrát měli co povídat. Od stolů si ale mohli kdykoliv odskočit, třeba k petangu či trefovat se míčem do koše. Setkání se po všech stránkách vydařilo.

Je zřejmé, že výbor městské organizace seniorů nezahálí a připravuje pro členy velké množství akcí a aktivit, které jim rozšiřují nejen vědomosti a znalosti, ale také zvyšují tělesnou zdatnost. Za to mu patří poděkování.

Text L. Vrabec,
foto Jan Kovář, L. Vrabec

Tylův dům slaví 90 let

V letošním roce si Tylův dům připomíná 90 let od svého otevření. V dnešní době tvoří i jednu z dominant města. Cesta k jeho výstavbě však nebyla jednoduchá. Připomeňme si ve stručnosti jeho historii. Místní ochotníci měli nejprve svoji první scénu v domě na náměstí, v roce 1841 našli nové zázemí s divadelním sálem v tehdejší nově postavené budově chlapecké školy (dnešní Centrum Bohuslava Martinů). První zmínka o potřebě stavby nového divadla padla asi v roce 1900 na valné hromadě Spolku divadelních ochotníků Tyl. Plány pak odsunula na několik let první světová válka.

Vlastní zahájení stavby podle plánů architektů Antonína Mendla a Václava Šantrůčka se uskutečnilo nakonec až 2. dubna 1924. V letech 1925, 1926 a 1927 práce na výstavbě kulturního stánku však pokračovaly velice zvolna. Původně byl termín dokončení plánován na 28. říjen 1928, ale z technických důvodů se tak nakonec nestalo.

Otevření divadla, pojmenovaného po patronu místních ochotníků Josefu Kajetanu Tylovi „Tylův dům“, bylo následně stanoveno na 18. srpna 1929. Tento termín se již podařilo dodržet.

Divadelní budova zaujímající plochu 1 768 m² byla rozdělena na tři části. Průčelí, které obsahovalo v přízemí prostorný vestibul, pokladny a šatny. V poschodí slavnostní síň pro přednášky, koncerty a jiné kulturní podniku a čtyři vedlejší místnosti se třemi balkóny.

Střední část tvořilo hlediště bez místa pro orchestr, galerie řešené o několik stupňů výše a čtyři reprezentační lóže. Zadní část měla dvě jeviště, místnost pro biograf a nad nimi v patře zkušební sál, knihovnu a skladiště rekvizit. V suterénu byly kuchyně, byt domovníka, kotelná se skladištěm na uhlí a propadlo.

Velké jeviště bylo dlouhé 16,5 m, široké 10 m a 16,5 m vysoké a bylo opatřeno „kruhovým horizontem“ – což byl povrch čtveřkole z neutrálně zabarveného plátna, jímž se docilovalo dojmu nekonečného prostoru. Náklady na stavbu a zaří-

zení Tylova domu byly do 31. prosince 1936 vyčísleny na 2 776 067,15 Kč.

Ve dnech 14. a 15. srpna 1929 se konal poslední slavnostní večer „na rozloučení se starým divadlem“, v němž Spolek divadelních ochotníků hrál 88 let.

A jaký byl program předání a otevření Tylova domu v neděli 18. srpna 1929? V dopoledních hodinách se nejprve konala vzpomínka na zemřelé členy spolku a položení kytic na jejich hroby, uskutečnil se průvod od starého divadla, ve kterém byl přenesen nejen spolkový prapor, ale také bysta J. K. Tyla do nového divadla.

Při otevření nového kulturního stánku zazněly o půl jedenácté fanfáry z opery Libuše a uskutečnilo se slavnostní matiné, na kterém zahrál na klavír také Bohuslav Martinů, zazněla díla Bedřicha Smetany nebo Jindřicha Jindřicha. Ve dvě hodiny odpoledne se uskutečnil koncert městské kapely v divadle v přírodě. Ve dvacet hodin pak byla uvedena v Tylově domě slavnostním představením hra Lucerna od Aloise Jirásky. A pro zajímavost, na toto představení lidé zaplatili za sedadlo: I. místo 20 Kč, II. místo 15 Kč, III. místo 10 Kč, za sedadlo v lóži 25 Kč, balkon 10 Kč a místo k stání bylo za 5 Kč.

Za svoji dobu existence prošel Tylův dům několika opravami. Ta poslední, největší, se uskutečnila v letech 2000–2002. V části suterénu budovy sídlí také víceúčelový divadelní klub. Tylův dům znají dobře nejen obyvatelé města jako místo pro konání divadelních a filmových představení, koncertů, festivalů, výstav nebo plesů. Konají se zde taneční, jazykové a vzdělávací kurzy, pohybové kroužky a další rozmanitá činnost.

A tak na závěr zbývá popřát Tylovu domu do dalších let mnoho zajímavých akcí a hlavně plno spokojených návštěvníků.

Stanislav Sánka
spolupracovník Tylova domu Polička
Tel: 604 575 609, standa.sanka@centrum.cz

PŘIJĎTE SI VYBRAT A VYZKOUŠET AKTIVITU,
KTERÁ BY VÁS ZAJÍMALA

2. a 3. září 2019 do Tylova domu v Poličce,

kde pro vás bude připravena prezentace zájmové činnosti

pro nový školní rok 2019 / 2020

DEN OTEVŘENÝCH DVEŘÍ TYLOVA DOMU

Budete si moci zdarma vyzkoušet pohybovou aktivitu v jednotlivých zájmových kroužcích.

Začátky jednotlivých ukázkových hodin:

pondělí 2. září 2019

17.00 hod. Cvičení pro zdraví a krásu – lektorka: Dagmar Melšová
18.30 hod. Zdravotní cvičení pro každého – lektorka: Jana Suchá

úterý 3. září 2019

10.00 hod. Cvičení rodičů s dětmi – lektorka: MgA. Hana Malíková
17.00 hod. Fit jóga – lektorka: Jana Divoká

Všechny ukázkové hodiny budou trvat cca 60 min. a budou koncipovány tak, abyste si mohli vyzkoušet, jestli daná aktivita odpovídá vašim představám a vašim tělesným a pohybovým možnostem.

Lektoři jednotlivých kroužků vám po ukázkové hodině budou k dispozici pro vaše případné dotazy.

Na cvičení si s sebou vezměte cvičební úbor, karimatku a boty na přezutí.

Informace také na www.tyluvdum.cz.
Těšíme se na vás.

NAJDĚTE SI SVŮJ POHYBOVÝ KROUŽEK NEBO JAZYKOVÝ KURZ V TYLOVĚ DOMĚ V POLIČCE

pod vedením zkušených lektorů a v příjemném prostředí.

OD ŘÍJNA 2019 PRO VÁS PŘIPRAVUJEME ZÁJMOVÉ KROUŽKY:

Cvičení rodičů s dětmi – začátečníci / lektorka: MgA. Hana Malíková

- pro děti 1,5 – 2,5 let / den bude upřesněn – 9.00 – 10.00 hod.

Cvičení rodičů s dětmi – pokročilí / lektorka: MgA. Hana Malíková

- pro děti 2,5 – 3 roky / den bude upřesněn – 10.00 – 11.00

Cvičení pro zdraví a krásu / lektorka: Dagmar Melšová

- pro dívky a ženy (od 16 let) / úterý 17.30 – 18.30 hod., středa 17.30 – 18.30 hod.

Zdravotní cvičení pro každého / lektorka: Jana Suchá

- pro ženy i muže od 16 let / středa 18.45 – 19.45 hod.

Fit jóga / lektorka: Jana Divoká

- pro ženy i muže od 16 let / pondělí 17.30 – 19.00 hod.

Aktivita v jednotlivých kroužcích si můžete vyzkoušet na **DNI OTEVŘENÝCH DVEŘÍ** – prezentace zájmové činnosti, který se bude konat **v pondělí 2. a v úterý 3. září 2019.**

JAZYKOVÉ KURZY:

NĚMECKÝ JAZYK / lektorka: Mgr. Petra Vinařová / vyučovací den a hodina bude upřesněna

FRANCOUZSKÝ JAZYK / lektorka: Mgr. Lenka Machová / středa - hodina bude upřesněna

ITALSKÝ JAZYK / lektorka: PharmDr. Danuše Horáčková / vyučovací den a hodina bude upřesněna

RUSKÝ JAZYK / lektorka: Mgr. Romana Jelínková / vyučovací den a hodina bude upřesněna

ANGLICKÝ JAZYK / lektorka: Bc. Radka Kozáčková / vyučovací den a hodina bude upřesněna

Počet lekcí a délka vyučující hodiny se domlouvá s účastníky kurzu na úvodní schůzce.

Výuka probíhá od října 2019 v odpoledních/večerních hodinách.

TANEČNÍ KURZY:

ZDOKONALOVACÍ KURZ TANCE / pro dospělé

vyučuje taneční škola ELLIS Svitavy – Blanka a Jiří Jedličkovi, termín: říjen / 4 lekce - vždy čtvrtek 19.00 – 22.00 hodin

KURZ TANCE PRO POKROČILÉ

kurz je určen pro absolventy Základního kurzu tance a společenské výchovy a absolventy Zdokonalovacího kurzu tance pro dospělé

vyučuje Taneční škola Knířovi, Česká Třebová – Jaroslava a Petr Knířovi, termín: listopad - prosinec / 4 lekce

vždy čtvrtek 19.00 – 22.00 hodin

VÍCE INFORMACÍ: www.tyluvdum.cz nebo v zářijové Jitřence
Tylův dům, Vrchlického 53, 572 01 Polička, tel. 461 725 204, mob.: 736 752 629, e-mail: kurzy@tyludum.cz
www.tyluvdum.cz

17. - 21. 9.

POLIČKA MIME FEST 2019

MIME MUST GO ON!

WWW.MIMEFEST.CZ



Radim Vizváry: Polička je výjimečná



Jaký máš vztah k Poličce? Mohou tě Poličáci považovat za rodáka?

Do Poličky jsem se přestěhoval, když jsem byl na druhém stupni základní školy. Ale já jsem k Poličce velmi rychle přilnul. Je to místo, kde jsem vyrůstal v tom nejdůležitějším věku, tedy v pubertě. Takže Polička a lidi v ní mě formovali. Takže já se považuju za Poličáka a taky to všude říkám, když se mě někdo ptá, odkud jsem.

A vyrůstalo se ti tady dobře? Protože ty přece jenom jsi jiný, byl jsi vždycky umělecky zaměřený, trochu ses vždycky vymykal.

Byl jsem vždycky jiný. Možná jsem v té době hledal sám sebe a ještě jsem ani nevěděl, že budu umělec, ale ta jinakost už ve mně byla.

Já jsem tady poznal báječné lidi, kteří mi rozuměli a vytvořili jsme takovou jako komunitu, ale neuzavřeli jsme se do bubliny. Všichni měli pro mě pochopení. Ale do Prahy jsem šel kvůli práci. Když už jsem vlastně pochopil ty umělecké ambice...

No a to mě zajímá, kdy jsi to pochopil a jak.

No to bylo na gymplu. Já jsem vždycky inklinoval k malování. Čímž jsem i vynikal tady v Poličce, protože tenkrát moje učitelka Marie Henzlová začínala tady pod ochotnickým spolkem Tyl budovat loutkové divadlo Studánka a já jsem jí s tím hodně pomáhal. A dodnes si pamatuji, že mě Maruška oslovila, jestli bych si nechtěl zahrát Kašpárka v nějaké inscenaci. Jak vodníci vypálili rybník a to byla vlastně moje první divadelní role a tam jsem si to vyzkoušel a všichni mi říkali, že to nějak jde a mě to začalo bavit.

Kam vedly tvé kroky z gymplu?

Tenkrát ještě Oto Rajman, tehdejší ředitel Tylova domu, mi dal takovou podporu – teď nevím, jestli město nebo Tylův dům, ale oni mi zaplatili rezidenci v divadle Minor. A to si myslím, že bylo pro mě zásadní. Na měsíc mě poslali do profesionálního divadla. Já jsem dostal i uvolnění z gymplu. Mě to nadchlo, a když jsem se vrátil, tak jsem měl jasný cíl – odmaturovat a jít do Prahy do divadla.

A to se ti podařilo?

Po gymplu jsem šel do divadla jako kulisák. Protože já jsem se do Prahy chtěl dostat jakkoli. Nebyl jsem vystudovaný, já jsem ani v té době nevěděl, že nějaké herecké školy existují, byl jsem okouzlen divadelním světem a chtěl jsem tam být za každou cenu. Takže v roce 1999 jsem se dostal do divadla Minor a tím začala moje divadelní dráha. V Minoru jsem potom dělal všechno – inspicienta, pracoval jsem v dílnách, vyráběl jsem loutky a potom jsem byl hrající kulisák. Když jsem měl za sebou hodně inscenací, tak mě udělali hercem, jako že mě přijali do angažmá, do ansámblu a tam jsem působil čtyři roky a až potom jsem šel na přijímací zkoušky na katedru pantomimy. Tam jsem se našel. Já jsem byl vždycky spíš zakřiknuté dítě, ale takový ten introvert, který, když dostane prostor, tak se z něj stane extrovert – na tom jevišti.

A máš to tak dodnes?

Ano, mám to dodnes. Protože pantomima otevírá nitro člověka. Musel jsem se prodat mládím, které vlastně nebylo lehké... Ta cesta nebyla snadná, ale v podstatě mě vysvobodila, protože jsem našel smysl života, své místo, svou cestu, kterou můžu jít a která je pro mne hodnotná a smysluplná. V současné době mám svůj soubor, hostuji v Národním divadle třeba jako choreograf a režisér a spolupracuji s dalšími institucemi v zahraničí. Jako pedagog vyučuji momentálně jenom v zahraničí. Pravidelně třeba v Helsinkách nebo v Káhiře na tamních hereckých akademiích.

Vždycky jsi se hlásil k odkazu Borise Hybnera. Můžeme tedy říci, že jsi teď, po jeho smrti, takový ten největší tahoun české pantomimy?

No, ve vši skromnosti to můžu tak říct. V době, kdy nás ještě Boris Hybner vychovával, tak hledal někoho, kdo převezme jeho odkaz. To neznamená, že bude dělat jeho práci, ale přistoupí k tomu oboru po svém a bude ho nějakým způsobem udržovat. Bude udržovat tradice, rovněž ho bude rozvíjet a inovovat. On si

mne vybral. Nikdy mi to neřekl, ale já jsem to cítil. Vedle toho přišly jiné obory. To je důležité říct. Přišly: nový cirkus, fyzické divadlo, současný tanec a všichni studenti začali inklinovat k něčemu efektnějšímu. Pantomima začala uvadat a Boris hledal někoho, kdo přijde a zas ji oživi. Vždycky mi říkal, že je potřeba najít někoho, kdo tu jiskru má a kdo ten plamen, který zhasl, zase zažehne. Takže já jsem se rozhodl, že to dokážu. A tím, že jsem dostal cenu Thalie, jsem to nastartoval. Ne dokázal, ale nastartoval, protože se díky tomu pantomima začala popularizovat, lidi o ni začali mít zájem. Předtím jsem se cítil hodně sám, protože mi kolegové nebo studenti odcházel právě k těm jiným oborům a někdy mě i nebrali vážně: Neďalej pantomimu, vždyť pantomima je mrtvá! Tehdy jsem si uvědomil, že kdybych ani já tenkrát nedělal pantomimu, tak už nevím o níkom z mé generace, kdo by ji dělal.

Takže jsi tu pantomimu skutečně v Čechách uzkrásl.

Vzkřísil jsem ji svým přesvědčením a svou tvrdohlavostí a vytrvalostí, přes všechny ty pokusitele, kteří mě stahovali k nějakému jinému žánru.

Ty jsi zakladatelem mezinárodního festivalu pantomimy Mime Fest. Vybrali jste si Poličku. Proč?

Protože jsem Poličák a cítím se tu jako rodák.

A byla to dobrá volba?

Byla to skvělá volba, protože máme unikátní festival, mezinárodní, jediný v České republice. Nejen já, ale celý organizační tým, vnímáme velkou podporu od vedení města a hlavně od Poličáků, kteří nás výrazně podporují tím, že chodí na festivalová představení. Důkazem je třeba to, že na letošní ročník Mime festu už jsou všechna představení vyprodaná...

Takže se dá říct, že jsi naučil Poličáky milovat pantomimu.

Ano, ale nejen tu tradiční, klasickou. Myslím si, že díky Mime Festu si lidé našli cestu i k těm náročnějším pantomimickým formám, které se převážně tvoří v zahraničí. Takže Poličský divák je podle mě nejkvalitnější divák pantomimy široko daleko.

A co máš na Poličce rád? Vracíš se sem často?

V rámci možností se sem vracím, už proto, že tady mám rodinu a chci být s ní. Na Poličce mám rád její kouzlo... Polička je pro mne dokonce hnízdem určitého typu anarchie, když to tak řeknu. Někdy líbí se mi, že v tak malém městě je velká skupina lidí, kteří mají rádi umění a kulturu. Mám už Českou republiku docela procesovanou, takže můžu srovnávat a Polička je v tomhle opravdu výjimečná. Obdivuji kouzlo a energii poličských nadšenců, kteří dokáží bez peněz nebo s malými prostředky vybudovat velké věci. Dobrou a kvalitní zábavu, aniž by něčemu nebo někomu vedle sebe konkurovali.

Přijde ti to jako ojedinelé?

Není to ojedinelé, ale je to výjimečné. A je to znát. A poznají to jen ti lidé, kteří cestují. Kdo necestuje, tak může jen sedět a nadávat, že se tady nic neděje a je to tu špatné a nekvalitní a podobně... Vím o čem mluvím a věřte mi, že Polička je na tom, co se týče kultury, dobře. Organizátoři jsou tomu otevření. Nejsou uzamčené a nefeknou si: nepustíme sem mezi sebe Pražáka. Pak mám ještě na Poličce samozřejmě rád to, že se tady narodil Bohuslav Martinů...

Ty jsi přece jednu z jeho oper převedl do pantomimické formy, jestli si to dobře pamatují...

Ano, on napsal jednu operu, Divadlo za bránou, kde je přímo část napsaná pro pantomimu. Bohuslav Martinů, to je taková moje srdcovka, protože on miloval pantomimu. Martinů měl významný vliv na vznik moderní české pantomimy. Proto jsem se o to zajímal a v rámci doktorského studia mi to všechno seplo: Polička, Martinů, pantomima... a já a jeho dílo Divadlo za bránou.

Takže to není náhoda, že jste se přestěhovali do Poličky, to bylo prostě řízení osudu.

Nic není náhoda. Inscenace Divadla za bránou byla rozhodující moment při vzniku Mime festu. Kona se v Tylově domě, kousek od něj má Bohuslav hrobku, takže jsem ho šel tehdy pozdravit, poděkovat, dal jsem mu na náhrobek dáreček, svíčku a pro-

stě jsem mu v duchu řekl: pane Martinů, děkuji za to, co jste pro nás udělal... Takže můj vztah k Poličce je velmi emotivní i skrze Bohuslava Martinů, který prostřednictvím svojí tvorby dal i něco pantomimě. Vše se přirozeně propojilo.

Vzáří bude zase Mime Fest. Na co se můžeme těšit?

Letošní motto zní: Mime Must Go On! Bude více ryze pantomimických představení, přijedou už potřetí Bodecker&Neander z Německa a další umělci z Japonska, Brazílie, Francie, Polska nebo už tradičně český soubor Losers Cirque Company se svým nejnovějším představením Heroes.

Vždycky je cítit, že tě poličské publikum bere jako toho svého Radima. Cítíš to tady taky, když hraješ v Poličce? Ze vlastně tě to publikum skutečně má rádo?

Ano, cítím a hrozně si toho vážím. Je to úžasné, když pracujete, tvoříte a cítíte, že vám to někdo vrací a je rád za tu práci, kterou děláte. Je to úplně něco jiného, než když jedete někam hrát; na smlouvu. Odehrají to, přijdou diváci, odejdou... Tady cítím už dlouho dopředu to těšení se. To, jak si lidi o tom povídají. Všichni se těšíme, energie se kumuluje a je to jak sopka. A najednou PUF... a všichni si užíváme tu nádhuru, tu krásu. Bez diváků by to přece nemělo smysl. Protože oni tleskají, oni se smějí, oni svou přítomností a svojí energií rovněž podporují pantomimu, protože jsou hrdí na to, všichni jsme hrdí na to, že v Poličce takovou událost každý rok můžeme uskutečnit.

Markéta Kutilová

Cambridge English opět v Poličce

Ve středu 26. června 2019 proběhlo předání certifikátů 17 úspěšným dětem z Jazykové školy Zelený domeček zaslaných přímo z Cambridge!

Zkoušky anglického jazyka proběhly již podruhé přímo v Poličce v prostorách JŠ Zelený domeček v letošním dubnu.

„Žáci a studenti navštěvují přípravné kurzy po vyučování. Těší nás zájem rodičů o jazykovou výuku, který je rok od roku větší. Děkuji všem žákům, studentům a rodičům za báječné místo, které se nám společně podařilo vytvořit. Jazykové vzdělání je v dnešní době velice důležité,“ uvádí Ing. Barbora Křištofová společně s Mgr. Veronikou Šimonovou a rodilým mluvčím Paulem Brennanem, TEFL, kteří studentům přibližují krásu anglického jazyka a kultury.

„JŠ Zelený domeček nabízí výuku cizích jazyků pro studenty od 3 do 80 let v příjemném prostředí moderních učeben již od roku 2014. Děkujeme za důvěru,“ dodává Barbora Křištofová.

„Za město Poličku bych chtěl ocenit a poděkovat za celoroční práci a skvělé výsledky žáků a popřát mnoho dalších úspěchů.“ hodnotí práci učitelů i žáků starosta města Jaroslav Martinů.

N. Šauerová, tisková mluvčí města



Návštěva z Maďarska

Po dvou letech se opět přijeli do Poličky podívat žáci základní školy z Ebes z Maďarska. Maďarští žáci u nás strávili náročný týden (16.–22. 6. 2019). Poznávali kulturní krásy města Poličky a Litomyšle. Podnikli také celodenní výlet do Prahy, navštívili hrad Svojanov, podívali se na Milovy, vylezli na Čtyři Palice a opekli buřty na poličské přehradě. To hlavní však spočívalo v navazování přátelství mezi žáky při vzájemných setkáních ve škole, při přátelských sportovních utkáních a hlavně na večerní diskotéce. Tradičně návštěvu zakončili návštěvou Punkevnických jeskyní v Moravském krasu.

O týden později (28. 6.–3. 7. 2019) do školy přijeli rodiče a prarodiče maďarských žáků. Připravili jsme jim podobný program. Viděli zevrubně Poličku, ochutnali pivo na poličských pivních slavnostech, poseděli v poličských restauracích. Navštívili také Svojanov, Litomyšl, Prahu a na závěr Punkevnické jeskyně.

Tento maďarský double byl náročný na přípravu i na vlastní zajištění pobytu. Chtěl bych tímto poděkovat kuchařkám za přípravu celodenního stravování, učitelům, školníkům a žákům za přípravu ubytování a dalším při zajištění programu.

Eduard Strěleek

Zahradní slavnost na druhou

Slunečné odpoledne, ve čtvrtek, den před posledním školním dnem, na zahradě Základní školy Na lukách bylo dějištěm prvního ročníku neoficiálního rozloučení školy s deváťáky (nebo deváťáků se školou).

Akce byla otevřená všem věkovým kategoriím dětí, rodičů i přátel školy. Nejprve si deváťáci připravili video složené z jejich fotek a vzpomínek na roky strávené ve škole, u kterého padla nejedna slza dojetí. Program pak pokračoval předáním klíčů od školy zástupcům osmáků a náročným vědomostním kvízem, kterým prošli jen ti nejlepší a odnesli si hodnotné ceny.

Zlatým hřebem pak byl workshop beatboxera Dominika alias DOZERA, který nadchnul publikum svými kousky a možná i některé mladé duše inspiroval k jejich budoucímu uměleckému směřování. Odpoledne skončilo rychlé dopitím poslední limonády a s přáním, že snad se za rok opět sejdeme s rodiči, učiteli i žáky.

*Za Spolek přátel ZŠ Na Lukách Polička
Martin Klepárník*

Poděkování

První Poličská univerzita třetího věku má své prázdniny. Ukončili jsme již 15. ročník letního semestru, ve kterém nám přednášela PhDr. Ivana Fridrichová-Sýkorová, Ph.D., a to na téma tudorovská Anglie a PaeDr. Zdeněk Trnka na téma velké zámořské objevy. Posluchači tímto velmi děkují přednášejícím lektorům za zprostředkování nových zajímavých poznatků a vedení Domu s pečovatelskou službou Polička, zejména Mgr. Pavlu Brandejsovi a Ireně Smolkové, Dis., za zajištění již standardního bezproblémového průběhu přednášek.

Po prázdninách bude Poličská univerzita třetího věku opět pokračovat.

J. Čížinská

Zprávy z Masarykovy základní školy

Zlatý list – republikové finále

Po vítězství v krajském kole se nominovalo družstvo starších žáků (Vargová Anežka, Sobolová Eliška, Škorpiková Adéla, Machová Karolína, Kocanda Tomáš a Jílek Michal) do červnového národního kola ve Vanově u Telče. Jedná se o týdenní akci s množstvím exkurzí a doprovodného programu. Účastníkům se intenzivně věnuje celá řada odborníků v oblasti přírodovědy, ekologie a ochrany přírody. Soutěžní klání začne obhajobou práce pro přírodu a vrcholí soutěžní stezkou, na kterou se za naše družstvo Melounci vydala dvě tříčlenná družstva, která si v konkurenci nejlepších kolektivů vedla velmi dobře.

Republikové finále soutěže „Hledáme nejlepšího chemika ČR“

Do celostátního finále postoupilo 40 nejúspěšnějších žáků z regionálních kol. Ti se sjeli 11. června do Pardubic, aby v prostorách Fakulty chemicko-technologické Univerzity Pardubice podstoupili další testování teoretických znalostí a zkoušku laboratorních dovedností, které mělo rozhodnout o „králi mladých chemiků“ České republiky. Mezi těmito 40 postupujícími byli i tři žáci naší školy – Tomáš Kocanda, Michal Jílek a Anežka Vargová. Naši školu velmi dobře reprezentovali a dosáhli skvělých umístění. Michal Jílek 9. A 2. místo, Tomáš Kocanda 9. A 9. místo a Anežka Vargová 9. A 12. místo. Všichni se stali úspěšnými řešiteli soutěže, odnesli si zaslouženě hodnotné ceny a hodné chemických zážitků. Součástí soutěže byl i doprovodný program, který si užili rodiče, učitelé i soutěžící.

Závěrečná miniakademie

Školní parlament pořádal na konci školního roku malou miniakademii. Součástí programu bylo vystoupení talentovaných žáků některých tříd, takový malý minitalent. Vystoupení zaujala svojí spontánností i originalitou. Následovalo ocenění nejlepších žáků školy, byli to ti, kteří reprezentovali školu

Grant 27 396 eur na vzdělávání

G Ještě před tím než skončil náš minulý projekt DVÚ (Dalším vzděláváním k úspěchu), jsme diskutovali o tom, kam posunout naši účast v projektech mobilit pedagogů v rámci programu Erasmus+.

Mnozí asi znají tyto projekty zejména pro vysokoškolské prostředí, ale umožňují žádat o prostředky i pro ostatní úrovně škol. V našem případě se jedná o aktivitu zaměřenou na vzdělávání pedagogů v zahraničí.

Naši filosofii je, aby se do této aktivity mohlo zapojit co nejvíce zaměstnanců. Proto jsme současný projekt ELLE (European Lifelong Learning for Everyone – Evropské vzdělání pro všechny) 2019-1-CZ01-KA101-060284 zaměřili kromě běžných kurzů také na rozvoj jazykové vybavenosti pedagogů, která je častým limitem pro účast na odborných kurzech. Také jsme se po delší době zapojili do programů stínování (job-shadowing), kde se jedná o získávání a porovnávání zkušeností z práce na jiných školách v zahraničí. Cílem je přinést zkušenosti a dobrou praxi do naší školy a jako vedlejší cíl doufáme i v získání potenciálních partnerů pro další projekty.

Velkým úspěchem je, že naše škola dokázala uspět v poměrně ostrém grantovém řízení již potřetí za sebou. Celkem jsme získali grant ve výši 27 396 eur, za které uspořádáme devět výjezdů do zahraničí. Účast na výjezdech je účastníky velmi dobře hodnocená a pro školu představuje možnost vyslat

v různých soutěžích a olympiádách a dosáhli na okresní, krajské a republikové mety. Kabinet tělesné výchovy připravil ocenění nejlepším sportovcům školy. Celoroční bodovací soutěž přihrála úspěšným sportovcům trička Sportovec roku a ti, kteří dosáhli na hranici tisíc bodů a výše obdrželi pamětní pohár a vstoupili do pomyslné síně slávy naší školy. Letos to byli títo žáci: Viktor Olšinář 7. A 1167 bodů, Klára Soukalová 7. A 1114 bodů, Eva Šlosrová 8. A 1049 bodů, Marie Mourová 9. A 1057 bodů, Michal Melša 9. C 1173 bodů, Petr Pham 9. A 1178 bodů, Jan Jelínek 9. A 1506 bodů a novým rekordmanem školy se stal Matěj Škacha z 9. C s 1620 body.

Závěr patřil odcházejícím deváťákům, kteří předali svým paralelním osmým ročníkům klíče od školy, a tím je pasovali na mazáky pro příští školní rok. Každá devítka si připravila pro své nástupce splnitelný úkol.

Deváté ročníky zakončily 27. června školní rok na poličské radnici, kde jim bylo za přítomnosti zástupců města, ředitelky školy, třídní učitelky, rodičů a kamarádů předáno vysvědčení. A pak už se všichni mohli těšit po deseti měsících učení na letní volno.

har



pedagogy na dlouhodobější systematické vzdělávání, které by ze svého rozpočtu nemohla financovat. Obrovskou devizou je potom pobyt zejména učitelů odborných předmětů v zahraničí, což výrazně vylepšuje jejich jazykové kompetence. O jednotlivých výjezdech a jejich výsledcích vás budeme na stránkách Jitřenky pravidelně informovat.

MP doprava

PŘEPRAVA VĚCÍ A NÁKLADŮ
DODÁVKOVÝM AUTOMOBILEM
DO HMOTNOSTI 800 kg.

Potřebujete něco odvézt?
Zavolejte, rádi vám pomůžeme.

tel: 777 495 010
facebook: MP doprava

STĚHOVÁNÍ – VYKLÍZENÍ

Sportovní gymnastika v Poličce

V tomto školním roce navštěvovalo kroužek sportovní gymnastiky, spadající pod SVČ Mozaika Polička, 65 dívek – což je rekordní počet a dá se říci, že i maximální stav, který se dá při stávajícím počtu trenérek zvládnout. Zájem dětí je opravdu velký, my si toho velmi vážíme a jsme rády, že k nám dívky chodí trénovat s chutí. Naopak nás mrzí, že v příštím školním roce nebudeme moci pravděpodobně přibírat další děvčata z důvodu odchodu jedné z trenérek a také z kapacitních důvodů tréninkového



náradí. Tělocvična na gymnáziu je sice dost velká, ale když například na jednom z tréninků cvičí najednou 35 děvčat na šesti různých stanovištích, je potřeba mnoho různých tréninkových pomůcek a gymnastického náradí. Tímto bychom chtěly poděkovat městu Polička a SVČ Mozaika Polička, kteří nám každoročně poskytují finanční podporu na koupi náradí. Díky tomu jsme letos mohly v Poličce konečně uspořádat krajské závody ČASPV (České asociace sportu pro všechny) ve sportovní gymnastice, jež se konaly 13. dubna 2019 a zúčastnilo se jich celkem 60 dívek a chlapců z celého Pardubického kraje. Z našeho oddílu se podařilo do krajského kola probojovat 13 dívkám v 5 různých kategoriích a měly nemalé úspěchy.

Mladší žákyně I. (10 – mladší): Barbora Benešová, Lucie Králová

Mladší žákyně II. (09-08): 4. místo: Jana Luňáčková, Kateřina Hájková, Magdaléna Andrlíková
Starší žákyně III. (07-06): 1. místo: Natálie Kadídllová, 3. místo: Rozálie Jánová, 4. místo: Anežka Kysilková

Starší žákyně IV. (05-04): 3. místo: Michaela Cihlářová, 4. místo: Liliana Muselová, Kristýna Šimonová, Klára Soukalová

Dorostenky (03-02): 2. místo: Marie Mourová
Všechny dívky bojovaly statečně, ale do republikového finále mohly postoupit pouze první čtyři

34 let turnaje v malém fotbale

Historií čítající více než třicet let se pyšní turnaj v malém fotbale o Putovní pohár ředitele společnosti THT Polička. Na konci června se konal jeho v pořadí 34. ročník

V konkurenci Qanto Cupu a dalších sportovních akcí se tentokrát sešly pouze čtyři týmy, ale tradice nebyla přerušena, což je nejpodstatnější. Turnaj se po letech v Pomezí přestěhoval na poličský fotbalový stadion. Účastníci nejprve odehráli základní část systémem každý s každým, dva nejlepší celky následně nastoupily k finálovému duetu, zbylé dva bojovaly o konečné třetí místo.

Do finále postoupil tým nazvaný „Proč ne“, jeho vyzvatelem se stal „Bortel“, výsledek zápasu 3:1 rozhodl o tom, že do listiny vítězů bude zapsáno jméno „Proč ne“. Třetí příčku vybojovali hráči družstva „Na ex“, ti si poradili 3:2 s „Huntovnou“.

Vyhodnocení byli rovněž nejlepší jednotlivci: nejstarší hráč Elis (Huntovna), nejmladší hráč Čáslavský (Na Ex), nejlepší brankář Lánský (Proč ne), nejlepší střelci Boháček (Proč ne) a Síla (Bortel).

z každé kategorie a ty následně utvořily družstvo za Pardubický kraj. Takto si vysloužilo vysněný postup 7 našich děvčat, což je obrovský úspěch.

Republiková soutěž ČASPV se jako každoročně konala v Doubi u Třeboně 18.–19. května 2019. Tato soutěž trvá celý víkend, protože zde v každé kategorii závodí minimálně 40–50 závodnic a závodníků z celé republiky. V rámci závodu probíhá také soutěž družstev jednotlivých krajů. Některá naše děvčata závodila na těchto velkých závodech poprvé, ale



i přes velkou trému podávala skvělé výkony. Ve velké konkurenci si nejlépe z našich svěřenek vedla Marie Mourová, která si ze své šesté účasti v Doubi konečně přivezla bronzovou medaili za soutěž družstev a jako jednotlivkyně skončila na nádherném 7. místě. Dále také Natálie Kadídllová, která se umístila uprostřed startovního pole na hezkém 20. místě. Všechna děvčata si ale zaslouží velkou pochvalu za obrovské nasazení a snahu naučit se nové náročnější cviky.

Ke skvělým úspěchům dívek přispívá i možnost se každoročně o prázdninách zúčastnit pětidenního příměstského tábora s gymnastikou, který pořádá SVČ Mozaika Polička. Tento tábor je víceméně pojat jako gymnastické soustředění a děvčata mají příležitost celý týden intenzivně cvičit na náradí a zdokonalovat se ve všech gymnastických dovednostech.

Na závěr patří velké poděkování všem trenérkám gymnastiky – Blance Falťynkové, Evě Neudertové, Marii Andrlíkové, Andree Falťynkové, Markétě Findejsové, Elišce Lorencové, Magdaleně Dusové a Lence Králové, které obětují ročně spoustu svého volného času na trénování snaživých a nadšených děvčátek.

Všem našim gymnastkám přejeme mnoho dalších úspěchů a doufáme, že jim radost ze cvičení vydrží co nejdéle!

*Za všechny trenérky oddílu SG
Lenka Králová*

Blahopřání „zlaté“ Elišce Červené

Za mimořádné atletické úspěchy poblahopřál 15leté atletce Elišce Červené starosta města Jaroslav Martinů. Eliška má za sebou opravdu „zlatý“ rok. Stala se halovou mistryní ČR v pětiboji starších žákyně, mistryní ČR v sedmiboji starších žákyně a také vítězkou Olympiády dětí a mládeže. A jaké jsou nejoblíbenější disciplíny naší nadějně atletky? Patří mezi ně skok daleký a běh na 100 m překážek. V těchto disciplínách vytvořila v roce 2019 své osobní rekordy, do dálky skočila 579 m (zatím nepřekonaný rekord je z roku 1982 – 613 m), její čas 14,22 je nejlepší letošní český žákovský výkon v běhu na 100 m překážek. Eliška se zároveň s celkovým součtem 5133 bodů zařadila na třetí místo českých historických tabulek v kategorii starších žákyně v sedmiboji.

„Blahopřeji Elišce k mimořádným sportovním úspěchům, jsme hrdí na naši rodáčku, která je vzorem pro současného mládež,“ hodnotí úspěchy atletky starosta města Jaroslav Martinů.

Děk patří i trenérům Elišky, kterými jsou Milan Bouček a také Karel Petržela, který ji připravuje na vrhačské disciplíny. Eliška trénuje 6x týdně a závodí za TJ Svitavy. Nejbližší velký závod ji čeká v září, a to Mistrovství ČR jednotlivců. Eliška bude opět závodit ve svých oblíbených disciplínách – skok daleký a běh na 100 m překážek. Držme naší atletce palce!

Naděžda Šauerová, tisková mluvčí města



Zlatý double na ODM

Poslední červnový týden se v Libereckém kraji konala Olympiáda dětí a mládeže. Jednou z reprezentantek Pardubického kraje byla poličská atletka Eliška Červená. Svůj kraj reprezentovala ve skoku dalekém a ve sprintu na 100 m překážek. V pondělí byl stanoven kvalifikační limit ve skoku dalekém na 540 cm, který zvládla hned druhým pokusem a mohla se v klidu připravovat na úterní finále. V úterý, ještě před finále dálky absolvovala rozběh na 100 m překážek v novém osobním rekordu 14,37 s, který znamenal nejlepší letošní žákovský výkon.

Ve finále dálky hned prvním pokusem s hodnotou 564 cm dala soupeřkám jasně najevo, že to s obhajobou olympijského zlata myslí opravdu vážně. A když se po třetím pokusu na světelné tabuli objevilo 577 cm, byla zlatá olympijská medaile opravdu blízko. Nikdo ze soupeřek nedovedl odpoděť na její výkon a tak se Eliška Červená stala olympijskou vítězkou ve skoku dalekém. Obhájila tak své zlato z předchozí olympiády v Brně.

Další den v úmorném vedru čekalo Elišku finále na 100 m překážek. S čistou hlavou proběhla trať v čase 14,22 s a získala tak druhou zlatou medaili. Jako jediná atletka získala na ODM dvě zlaté medaile a tím se zařadila mezi nejúspěšnější sportovce letošní Olympiády dětí a mládeže.

POLIČKA*555 festival



KLASICKÁ HUDBA
/ CLASSICAL MUSIC
JAZZ, ROCK, DIVADLO / THEATRE



28. ROČNÍK

Pod záštitou hejtmana Pardubického kraje
Martina Němčického

PÁTEK 23. SRPNA 2019

18.00 hodin – Palácového náměstí

AMÉLIA

Literární-kulturní kapela hraje i art-popové skladby.

19.30 hodin – Palácového náměstí

JOSEF IX. & MINA

Friedman Josef IX. je český umělec, zaměřující se na zpěv, hru na bicí a skládací hudbu a texty. Mina je českou kapelou hrající jasný a zapamatovatelný pop-rock zachycující radost i smutk každodenního života.

20.30 hodin – vlt2 kostela sv. Jakuba

VĚŽNÍ HUDBA

Dechový kvintet ZUŠ B. Martinů.

21.30 hodin – Palácového náměstí

HARLEJ

Česká hard rocková skupina z Prahy a Mosta, která vznikla v roce 1995.

23.00 hodin – Palácového náměstí

THE KREDENC C.C.R.

Skupina vznikla v roce 2014 jako revival kapely Creedence Clearwater Revival a John Fogerty.

SOBOTA 24. SRPNA 2019

14.00 a 14.30 hodin – Městský park u hradě

ŠACHY

Přehrávání vzniklo jako projekt výtvarní taneční spolupráce Žáků tanečního a výtvarného oboru ZUŠ Bystře.

15.30 hodin – Palácového náměstí

KAREL KAHOVEC se skupinou GEORGE & BEATOVENS

Pěvecká hvězda 60. let pokračuje po smrti Petra Nováka se skupinou George & Beatovens.

17.00 hodin – Palácového náměstí

OLGA LOUNOVÁ & BAND

Poprocková zpěvačka, skladatelka a herečka.

18.30 hodin – Palácového náměstí

HONZA KRÍŽEK se skupinou

Zpěvák, multiinstrumentalista, baskytarista, skladatel, moderátor. Jeho hudební kariéra je spjoutá s přehráváním s kapelami Walk Choc! Ice, Blue Effect a Kollerband.

20.00 hodin – Palácového náměstí

POLETÍME!

Česká turbo-funková kapela, kterou založil v roce 2007 šedesátý výtvarník a písničkář Radek Brančovský.

22.00 hodin – Nábřeží Svobody

OHŇOSTROJ

22.30 hodin – Palácového náměstí

DAVID KOLLER

Český rockový zpěvák, skladatel a baskytarista. Patří k významným muzikantům střední generace českého bigbítu.

NEDĚLE 25. SRPNA 2019

11.30 hodin – kostel sv. Michaela

PĚVECKÉ SDRUŽENÍ MORAVSKÝCH UČITELŮ

Sdružení založil Ferdinand Vach, významný pedagog a skladatel. Předal ho se mu ze studentů a absolventů kroměřížského Pedagogického učiliště vynikající mužský sbor, s nímž si vytýkl za cíl opustit se od moravského provinčního rázu a dlanivající vlastenecké nostalgii.

14.00 hodin – Palácového náměstí

VĚNOVANKA

Mladá dechová hudba z Čáslavi, kterou založil kapelník Václav Musilík v roce 2012.

17.00 hodin – Palácového náměstí

SINDIBÁDOVA DOBRODRUŽSTVÍ

Polska, si těm se nezastaví ani na konci, protože vás dít vstříme do stavu trvalého úsměvu, a to jak děti, tak dospělí.

DOPROVODNÉ AKCE:

6. srpna v 19.00 – Tylův dům

Koncert mezinárodních smyčcových kurzů

24. ročník mistrovských houslových kurzů profesora Milana Vilka.

23. – 24. srpna - Palácového náměstí

Staročeský jarmark

23. – 25. srpna - Městský park u hradě

Dětské atrakce

Aquazorbíng/skákací multifunkční hřiště Žralok/nahákovácí bungee jumping/vodní autodrom.

Festival realizuje Město Kanižov. V palácovém kostelě festivalu měří dlehlé a měřící časovými posuvnými satelitními jednotkami. Děkujeme za poskytnutí
Více informací a fotoalbum na www.festival.cz

Organizátoři partneri



Festival partneri



Časování partneri



Městský partneri



Jitřenka – měsíčník, periodický tisk územního samosprávného celku, dodáván zdarma do poštovních schránek občanů a firem Poličky a integrovaných obcí každého 1. dne v měsíci. Vydává: město Polička, Palácového nám. 160. Místo vydání: Polička. Šéfredaktor Markéta Kutílová. Korespondenční adresa: MěÚ Polička, Palácového nám. 160., tel. 773606718, e-mail: jitrenkapolicka@gmail.com. Redakční rada: Ing. A. Klein, Ing. L. Vrabec, Ing. N. Sauerová. Registrováno MK ČR pod č. E 14219. Možnosti kontaktu: tisková mluvčí města Poličky, podatelna MěÚ, e-mail: podatelna@policka.org. Příspěvky a inzerci do Jitřenky přijímá e-mailem šéfredaktor (jitrenkapolicka@seznam.cz), písemně informační centrum a podatelna MěÚ ve lhůtě do uzavřky příslušného vydání. Podepsané příspěvky nemusí vyjadřovat názor redakce. Graf. zpracování a tisk: Tiskárna Polička s. r. o., Haškova 446, Polička.